

SELÇUK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
DERGİSİ BİBLİYOGRAFYASI (1-9)

Doğan YÖRÜK*

İlk defa 1992 yılında yayınlanmaya başlayan Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, kısa aralıklarla da olsa 10. sayıya kadar yayın hayatını devam ettirebilmiştir. Fakülte ve araştırma merkezlerinin bünyelerinde çıkardıkları dergiler belli kesim ve disiplinlere hitap ederken, Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi; eğitimden hukuka, işletmeden güzel sanatlara, ilahiyattan iletişime kadar sosyal bilimler alanında bir çok disiplin ve bilim dalında yapılan çalışmalara yer vermiştir. Aslında, sosyal bilimler yelpazesi geniş bir alanı kapsadığından, herhangi bir sosyal bilim dalında çalışma yapan araştırmacılar için bu dergide yayınlanan makalelerin tamamı fazla dikkat çekmemektedir. Ancak bu durum, sadece Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi için değil, aynı zamanda bu isimle yayınlanan diğer dergiler için de geçerlidir.

Niçin böyle bir çalışma yapıldı? Sosyal bilimlerde yapılacak olan araştırmalar, öncelikle iyi bir literatür bilgisine dayanmalıdır. Buradan hareketle, özellikle belirli periyotlarla çıkarılan, dergilerin ülkemizin her tarafına gitmediği, her araştırmacı ve kütüphanede bunların tamamının bulunmadığı düşünülerek en azından bu literatürün kendisi olmasa bile bilgisi elinde bulunması amacıyla bu çalışma yapılmıştır. Burada ilk 9 sayıda çıkan makaleler 'yazar soyadı ve adı, makale adı, dergi adı, dergi sayısı, basım tarihi ve yeri ve sayfası' şeklinde düzenlenmiştir. Böylelikle, sadece 10. sayıya sahip olan bir okuyucu, bu sayının içindekiler kısmı ile bundan önceki 9 sayıda çıkan makalelerin toplu bir bibliyografyasını da elde etmiş olacaktır.

A

- ACAR, Ali, "Yönetim-Siyaset İlişkisinde Kamuda Personel Politikaları", *SBED*, S.7, Konya 2002, s.5-14.
- ACAR, Muhittin, "Accountability in Public-Private Partnerships", *SBED*, S.7, Konya 2002, s.27-44.
- AĞALDAĞ, Sebahattin, "Bir Hitit Masalı "Avcı Kessi"", *SBED*, S.3, Konya 1994, s.303-305.
- AKANDERE, Osman, "İkinci Dünya Savaşından Sonra Çok Partili Hayata Geçişte Kurulan İlk Muhalefet Partisi "Millî Kalkınma Partisi"", *SBED*, S.4, Konya 1998, s.193-211.

* S.Ü. Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü Arş. Gör. Dr.

- AKANDERE, Osman, "Hilâl-i Ahmer Hastabakıcılık (Hemşirelik) Okulunun Açılması ve ilk Mezunları", *SBED*, S.8, Konya 2002, s.5-45.
- AKANDERE, Osman, "'Bir Demokrasi Beyannamesi Olarak 'Dörtlü Takrir'in" Amacı ve Mahiyeti", *SBED*, S.9, Konya 2003, 5-28.
- AKANDERE, Osman, "11 Nisan 1920(1336) Tarihli Takvim-i Vekâyi'de Kuva-yı Milliye Aleyhinde Yayınlanan Kararlar", *SBED*, S.9, Konya 2003, s.95-142.
- AKANDERE, Osman – Yaşar Semiz, "Sevr'den Lozan'a Düyûn-ı Umumiye Meselesi", *SBED*, S.7, Konya 2002, s.189-210.
- AKBULUT, Yusuf, "Çocuk Müzik Eğitiminde Tekerlemelerin Yeri ve Önemi", *SBED*, S.5, Konya 1999, s.429-437.
- AKGEMCİ, Tahir – Şevki Özgener, "Türkiye'de İş Ahlâkının Tarihsel Gelişimi", *SBED*, S.7, Konya 2002, s.45-60.
- AKÖZ, Alâaddin - İbrahim Solak, "Osmanlı Taşra Yönetimi ve 16. Yüzyılda Maraş Kazâsı Yöneticileri", *SBED*, S.9, Konya 2003, s.29-45.
- AKPINAR, Mehmet, "Türk Halk Müziğinin Keman ile Seslendirilmesi Üzerine Bir Araştırma", *SBED*, S.8, Konya 2002, s.47-65.
- AKTAY, Yasin, "The Question of Justification in The History of Art", *SBED*, S.4, Konya 1998, s.293-311.
- AKYILMAZ, Bahtiyar, "Osmanlı Devletinde Merkezden Yönetimin Taşra İdaresi", *SBED*, S.4, Konya 1998, s.127-156.
- ALAGÖZ, Mehmet, "Türkiye'deki Dış Ticaret Şirketlerinin Yapılanması", *SBED*, S.7, Konya 2002, s.61-78.
- ALTINOK, Serdar, "Stagflasyon ve Stagflasyona Karşı Uygulanan Politikalar", *SBED*, S.4, Konya 1998, s.59-72.
- ALTINOK, Serdar - Murat Çetinkaya, "Devalüasyon ve Türkiye'de Devalüasyon Uygulamaları ve Sonuçları", *SBED*, S.9, Konya 2003, s.47-63.
- ARI, Ramazan – Aysel Çağdaş, "Anne-Çocuk İletişim Dili Eğitiminin 4-5 Yaş Çocuklarının Sosyal Gelişimine Olan Etkiler", *SBED*, S.5, Konya 1999, s.391-407.
- ARICIOĞLU, M. Atilla – Turan Paksoy - N. Gülden Ürkmez, "E-Ticaretin Kobi'ler Tarafından Algılanışı ve Rekabette Bir Araç Olarak Kullanımı: Konya Tarım Makineleri Sanayisi'nde Bir Uygulama", *SBED*, S.9, Konya 2003, s.539-557.
- ARITAN, Ahmet Saim, "Türk Ebru San'atı ve Bugünkü Durumu", *SBED*, S.5, Konya 1999, s.441-469.
- ATÇEKEN, İ. Hakkı, "Hz. Peygamber (S.A.V.) İle ilgili Günümüze Kadar Yazılmış Eserleri Konu Alan Önemli Bir Bibliyografik Eser", *SBED*, S.4, Konya 1998, s.429-440.

- ATILGAN, Ahmet, "Özerkleştirme Çâre mi?", *SBED*, S.1, Konya 1992, s.163-167.
- AYVALLI, Ramazan, "Hâdimî'nin İlmî Şahsiyetinin Teşekkülüne Tesir Eden Âmiller", *SBED*, S.2, Konya 1993, s.113-119.

B

- BAHADIR, Abdülkerim, "Ergenlik Donemi Kişilik Gelişiminde Temel Kavramlar", *SBED*, S.8, Konya 2002, s.57-
- BAHAR, Hasan, "M.Ö.II. Binyıl Başlarında Anadolu-Mezopotamya Arasındaki Ticaret Hayatı", *SBED*, S.3, Konya 1994, s.307-311.
- BAHAR, Hasan, "Takkeli Dağ (Kevele Kalesi) ve Konya Tarihi Bakımından Önemi", *SBED*, S.3, Konya 1994, s.313-333.
- BALCI, Şükrü, "Politik Kampanyalarda İmaj Yönetimi (Genç Parti Örneği)", *SBED*, S.9, Konya 2003, s.143-161.
- BALDIRAN, Asuman, "Sıratonikeia'dan Unguentariumlar", *SBED*, S.4, Konya 1998, s.335-356.
- BALDIRAN, Asuman, "Ereğli Müzesi'nden Pişmiş Toprak Heykelcikler", *SBED*, S.5, Konya 1999, s.153-179.
- BALDIRAN, Galip, "Pierre Loti ve Aziyade", *SBED*, S.9, Konya 2003, s.277-285.
- BALDIRAN, Galip, "Baudelaire ve Kötülük Çiçekleri", *SBED*, S.9, Konya 2003, s.305-310.
- BALTADIR, Abdülkerim, "Hayatın Anlam Kazanmasında Psiko-Sosyal Faktörler ve Din", *SBED*, S.6, Konya 2000, s.185-230.
- BARIŞKANER, Hülya, "Acı ve William Golding", *SBED*, S.4, Konya 1998, s.329-333.
- BAŞ, Ali, "Ordu'da Osmanlı Camileri", *SBED*, S.3, Konya 1994, s.261-284.
- BAŞ, Ali, "Konya'daki Vakıf Eserlerin Dünü-Bugünü", *SBED*, S.5, Konya 1999, s.141-151.
- BAYRAKÇI, Erdal, "Demokratik Yerel Yönetimin Temel İlkeleri", *SBED*, S.7, Konya 2002, s.89-110.
- BAYRAM, Mikâil, "Yunus Emre'nin Tasavvufi Meşrebi Cemâl – Perestlik", *SBED*, S.1, Konya 1992, s.185-196.
- BAYYİĞİT, Mehmet, "İsmail Hakkı İzmirli'nin İslâm Sosyolojisi Üzerine Bir Yazısı", *SBED*, S.1, Konya 1992, s.197-228.
- BAYYİĞİT, Mehmet, "Dinin Ferdi ve Sosyal Rolü Üzerine Genelleme", *SBED*, S.3, Konya 1994, s.153-162.
- BEDİRHAN, Yaşar, "Türk Tarihinde İpek Yolu Hâkimiyeti ve Çin'in Türkistan'ı İlk İstila Projesi", *SBED*, S.4, Konya 1998, s.237-256.
- BEDİRHAN, Yaşar, "Ortaçağda Kafkasya'da Selçuklularla-Gürcüler Arasında Siyâsi Hâkimiyet Mücadelesi", *SBED*, S.6, Konya 2000, s.159-184.

- BENHÜR, Çağatay, “Yrd. Doç. Dr. Mustafa Arıkan'ın - Hamdi Ragıp Atademir: (Hayatı, Şahsiyeti ve Fikirleri) - Adlı Eseri”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.503-508.
- BENHÜR, Çağatay, “Doç. Dr. Hasan Bahar'ın - Demirçağında Konya ve Çevresi - İsimli Eseri”, *SBED*, S.5, Konya 1999, s.471-475.
- BERBER, Şakir, “Sosyal Değişme Katalizörü Olarak Turizm ve Etkileri”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.205-221.
- BERBER, Şakir, “Modern Bir Olgu Olarak Sosyal Sınıflar”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.223-232.
- BERBER, Şakir – Adem Öğüt, “Learning Organizations in The Information Age: The Case Of Selçuk University, Turkey”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.265-276.
- BINDLEY, David, “Mit Kavramı”, (Çev. Mehmet Ali Gülel), *SBED*, S.3, Konya 1994, s.19-25.
- BİRİCİK, Selçuk, “Yerkopru Doğusunda Aktüel Travertenler (Hadim-Konya): Aksazak Travertenleri”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.399-408.
- BOYACIOĞLU, Fuat, “Müşâhedât ve Kalpazanlar Romanları Arasında Anlatım Tekniği Benzerliği”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.313-328.
- BOYACIOĞLU, Fuat, “André Gide'in Eserlerinde Romanesk Problematikliği”, *SBED*, S.6, Konya 2000, s.383-400.
- BOYACIOĞLU, Fuat, “Éléments Constitutifs du Recit dans La Peste de Camus”, *SBED*, S.7, Konya 2002, s.293-304.
- BOYACIOĞLU, Fuat, “Pierre Loti'nin Aziyade'sinde Roman Sanatı”, *SBED*, S.7, Konya 2002, s.305-310.
- BOYACIOĞLU, Fuat, “Une Appreciation Sur L'ouvrage Instituté “Hitit Mitolojisi” de Güngör Karauğuz”, *SBED*, S.8, Konya 2002, s.417-420.
- BOYACIOĞLU, Melek Acar, “1980 Sonrası Türk Bankacılık Sektöründeki Gelişmeler, Krizlerin Sektör Üzerindeki Etkileri ve İyileştirici Öneriler”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.523-538.
- BOZGEYİKLİ, Hasan – Hakan Sarı, “Öğretmen Adaylarının Özel Eğitime Yönelik Tutumlarının İncelenmesi: Karşılaştırmalı Bir Araştırma”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.183-203.
- BÜLBÜL, Hasan - Hasan Kürşat Güleş - Ali Çelebi, “Küçük ve Orta Ölçekli Sanayi İşletmelerinde Elektronik Ticaret Uygulamaları”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.463-481.
- BÜYÜKASLAN, Ali, “Bir Yeni Roman Uygulaması: Alain Robbe-Grillet'nin Le Voyeur (Gözetleyici) Adlı Romanı”, *SBED*, S.5, Konya 1999, s.359-366.
- BÜYÜKASLAN, Ali, “A. Robbe-Grillet'nin Kıskançlık'ı ve Yeni Roman Tekniği”, *SBED*, S.6, Konya 2000, s.513-517.

- BÜYÜKASLAN, Ali, "Edebiyat Araştırmalarında İnternet", *SBED*, S.8, Konya 2002, s.67-86.
- BÜYÜKASLAN, Ali, "Bilişim Teknolojilerinden Yararlanarak Maupassant Öyküleri Üzerine Tematik Bir Çalışma", *SBED*, S.9, Konya 2003, s.311-319.
- BÜYÜKASLAN, Ali, "Maupassant'ın Fantastik Anlayışı", *SBED*, S.9, Konya 2003, s.575-579.
- BÜYÜKKARAGÖZ, Savaş, "Aile İçi Demokrasi ve Eğitim", *SBED*, S.1, Konya 1992, s.143-151.
- BÜYÜKKARAGÖZ, Savaş, "Zararlı Alışkanlıklar ve Eğitici Önlemler", *SBED*, S.2, Konya 1993, s.73-81.
- BÜYÜKKARAGÖZ, Savaş, "Lise Gençliği ve Ders Geçme ve Kredi Sistemi", *SBED*, S.3, Konya 1994, s.125-133.
- BÜYÜKKARAGÖZ, Savaş – Hüsnu Livatyalı, "İslamiyetten Önce Türk Eğitim ve Öğretim Sistemi", *SBED*, S.3, Konya 1994, s.135-144.

C

- CAN, Aytekin – Mehmet Fidan – Mete Kazaz, "Kamu ve Özel Televizyonlarda Habercilik Anlayışı "TRT ve İnter-Star Üzerine Bir Çalışma", *SBED*, S.6, Konya 2000, s.277-297.
- CİLACI, Osman, "Hacı Bektaş-ı Veli'nin Din Anlayışı ve Makâlât'ındaki Yorumları Üzerine", *SBED*, S.2, Konya 1993, s.121-133.
- CİLACI, Osman, "Anadolu'da Kızılbaşlık Hareketlerine Dair Meçhul Kalmış Bir Eser", *SBED*, S.3, Konya 1994, s.163-170.
- CİN, Halil, "Tarihte ve Çağımızda İslam'ı Evrenselleştiren Mevlânâ, Yunus Emre ve M. İkbâl", *SBED*, S.1, Konya 1992, s.177-184.

Ç

- ÇAĞDAŞ, Aysel – Ramazan Arı, "'Anne-Çocuk İletişim Dili Eğitiminin 4-5 Yaş Çocuklarının Sosyal Gelişimine Olan Etkiler", *SBED*, S.5, Konya 1999, s.391-407.
- ÇAKIR, Abdulkadir, "Sözlü Çeviri ve Çeşitleri", *SBED*, S.3, Konya 1994, s.13-18.
- ÇAKIR, Abdulkadir, "Teaching Through Testing", *SBED*, S.4, Konya 1998, s.287-292.
- ÇAKIR, Hasan, "Dil Eğitiminde Örnek Seçimi", *SBED*, S.6, Konya 2000, s.371-381.
- ÇAKIR, Hasan, "An Analysis of Point of View in Five Short Stories", *SBED*, S.9, Konya 2003, s.453-462.
- ÇAL, Özlem Ataoğuz, "Beypazarı'nın Geleneksel Evlerinde Kapılar", *SBED*, S.9, Konya 2003, s.65-94.
- ÇAYCI, Ahmet, "Anadolu Selçukluları Döneminde Medrese Uleması", *SBED*, S.8, Konya 2002, s.87-98.

- ÇELEBİ, Ali - Hasan Bülbül - Hasan Kürşat Güleş, “Küçük ve Orta Ölçekli Sanayi İşletmelerinde Elektronik Ticaret Uygulamaları”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.463-481.
- ÇETİNKAYA, Murat – Serdar Altınok, “Devalüasyon ve Türkiye’de Devalüasyon Uygulamaları ve Sonuçları”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.47-63.
- ÇİÇEK, Halit, “Osmanlı İmparatorluğunda Malî Bunalım”, *SBED*, S.6, Konya 2000, s.45-80.
- ÇUBUK, Gülten, “Hatay İli Samandağ ilçesinde Bitkisel Sini Örucülüğü”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.481-489.
- ÇUBUK, Gülten, “Keçe Yer Yaygısı”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.491- 501.
- ÇUKURÇAYIR, M. Akif, “Bürgerbeteiligung Und Bürgerengagement” *SBED*, S.6, Konya 2000, s.17-33.

D

- DAMLAPINAR, Zülfikar, “Haber Seçme ve Yapılandırma”, *SBED*, S.5, Konya 1999, s.287-299.
- DAMLAPINAR, Zülfikar, “Kamusal İletişim Biçimi Olarak Halkla İlişkiler ve Etik”, *SBED*, S.6, Konya 2000, s.299-309.
- DEMİREL, Şener, “Divan Şiirinde Redd-i Matla (Redd-i Mısra) Kullanımı ve Klâsik Çizgi ile Sebk-i Hindî Şairleri Arasında Bir Karşılaştırma”, *SBED*, S.8, Konya 2002, s.99-114.
- DEMİRPOLAT, Anzavur – Himmet Hülür, Seçkincilik Aydın Kimliği ve Süreklilik”, *SBED*, S.5, Konya 1999, s.367-389.
- DEMİRPOLAT, Enver, “Harputlu İshak Hoca'nın Hayatı ve Eserleri”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.397-411.
- DEMİRPOLAT, Enver, “İslam Felsefesinin Batı Düşüncesine Etkisi”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.413-439.
- DENİZ, M. Engin, “Üniversite Öğrencilerinin Karar Verme Stratejilerinin İncelenmesi”, *SBED*, S.8, Konya 2002, s.115-132.
- DENİZ, M. Engin, “Üniversite Öğrencilerinin Sosyal Beceri Düzeylerinin Bazı Değişkenler Açısından İncelenmesi”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.501-522.
- DENKER, Sami, “Malaysia's Free Trade Zones and Their Impact on Malaysian Economy”, *SBED*, S.2, Konya 1993, s.87-98.
- DENKER, Sami, “Japan and The Asia-Pacific Region”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.1-15.
- DENKER, Sami - Lee Poh Ping, “US and Japan Relations and Their Impact on The Asia-Pacific Region”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.17-32.
- DURAN, Remzi, “Balat - İlyas Bey Külliyesinin Medrese Binası Üzerine Bazı Değerlendirmeler”, *SBED*, S.8, Konya 2002, s.133-150.

- DURAN, Remzi, "Türk Süsleme Sanatlarındaki Motif ve Kompozisyonların Kültürel Kaynakları: Mitler ve Destanlar Üzerine", *SBED*, S.8, Konya 2002, s.151-168.
- DÜLGER, İbrahim, "İrza Geçme Suçunun Tarihi Gelişimi", *SBED*, S.6, Konya 2000, s.81-104.

E

- EKEN, Galip, "XVIII. Yüzyıl Ortalarında Antep'te Aile", *SBED*, S.6, Konya 2000, s.477-490.
- ELMAS, Hüseyin, "Osmanlı Dönemi Minyatür Sanatı'nın Kaynak ve Özellikleri", *SBED*, S.3, Konya 1994, s.249-256.
- EMİROĞLU, Gülmisâl, "II. Abdülhamid Döneminde İlköğretim Konulu Lâyhalar (1876-1908)", *SBED*, S.8, Konya 2002, s.169-191.
- ERAVŞAR, Osman - İbrahim Hakan Mert, "Roma'dan Cumhuriyete Bolvadin Kırkgöz Köprüsü", *SBED*, S.9, Konya 2003, s.581-601.
- EREN, Mehmet, "Mehmet Âkif Ersoy'un (1873-1936) Tefsir'e Dair Yazıları İle Vaaz ve Hutbeleri", *SBED*, S.4, Konya 1998, s.409-428.
- EREN, Mehmet, "Yusuf Ağa Kütüphanesinde Hadise Dair Önemli Yazma Eserler", *SBED*, S.5, Konya 1999, s.221-243.

F

- FİDAN, Mehmet - Mete Kazaz - Aytekin Can, "Kamu ve Özel Televizyonlarda Habercilik Anlayışı "TRT ve İnter-Star Üzerine Bir Çalışma", *SBED*, S.6, Konya 2000, s.277-297.
- FİLİZ, Şahin, "Simavna Kadısıoğlu Şeyh Bedreddin (D.1369/V.1420)'in Fikir Yapısı", *SBED*, S.1, Konya 1992, s.229-241.
- FİLİZ, Şahin, "Sadrettin-i Konevi'nin "Miftahu Gaybi'l-Cem ve'l-Vücut" Adlı Kitabı ve Felsefi Değerlendirmeler", *SBED*, S.3, Konya 1994, s.171-178.

G

- GÖĞERCİN, Ahmet, "La Narration Indirect Dans 'La Jalousie' d'Alain Robbe-Grillet", *SBED*, S.8, Konya 2002, s.193-204.
- GÖĞERCİN, Ahmet, "L'influence de 'Madame Bovary' de Flaubert Sur L'oeuvre de Maupassant Intitulee 'Une Vie'", *SBED*, S.9, Konya 2003, s.321-342.
- GÖK, Dursun, "18 Mart 1915 ve Mehmetçik", *SBED*, S.3, Konya 1994, s.335-340.
- GÖKAY - (YILMAZ), Melek, "İlköğretim II. Basamağında Sanat Eseri İnceleme ve Öğrenci Yorumları", *SBED*, S.5, Konya 1999, s.419-428.
- GÖKBUDAK, Zehra Seçkin, "Etkili Bir Piyano Eğitimi ve Öğretimi İçin Ailenin Rolü", *SBED*, S.9, Konya 2003, s.559-574.
- GÖKÇE, Gülise, "Yerel Yönetim ve Demokrasi İlişkisi", *SBED*, S.5, Konya 1999, s.53-77.

- GÖKÇE, Orhan, “Halkla İlişkiler : Modern Yönetim Fonksiyonu”, *SBED*, S.2, Konya 1993, s.99-112.
- GÖKMENOĞLU, H. Tekin, “İslam Muhakeme Usûlü Hukukunda Bir İsbat Vasıtası Olarak "Yemin" Delili”, *SBED*, S.3, Konya 1994, s.179-195.
- GÖKÜŞ, Mehmet, “Kamu Politikalarının Belirlenmesinde Bürokrasinin Rolü”, *SBED*, S.6, Konya 2000, s.35-43.
- GÜLÇÜR, Musa Kazım, “Mehmet Akif Ersoy'un Dini Duygu ve Düşüncelerinin Kısa Bir Değerlendirmesi”, *SBED*, S.3, Konya 1994, s.197-204.
- GÜLEL, Mehmet Ali, “A Look At The Morphological and Semantic Characteristics of English Compounds”, *SBED*, S.2, Konya 1993, s.1-3.
- GÜLEŞ, Hasan Kürşat - Ali Çelebi - Hasan Bülbül, “Küçük ve Orta Ölçekli Sanayi İşletmelerinde Elektronik Ticaret Uygulamaları”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.463-481.
- GÜLEŞ, Hasan Kürşat – Mahmut Tekin, “Sanayi İşletmelerinde Kalite Kontrolü ve Tümosan A.Ş.'de Kalite Kontrolü Uygulaması”, *SBED*, S.3, Konya 1994, s.235-247.
- GÜR, Alim, “İ. M. Kemal İnal'ın F. Nafiz Uzluk'a Yazdığı Bazı Mektuplar”, *SBED*, S.7, Konya 2002, s.111-135.
- GÜRSEL, Musa, “Doçentlik Yabancı Dil Sınavı Üzerine”, *SBED*, S.2, Konya 1993, s.83-85.

H

- HACIGÖKMEN, Mehmet Ali, “Ahiler Zamanında Ankara 'da Sosyal, Kültürel ve İlmî Faaliyetler”, *SBED*, S.7, Konya 2002, s.137-160.
- HACIZADE, Naile, “Azerbaycan Türkçesinde "Ha" Edatının Anlam Özellikleri”, *SBED*, S.6, Konya 2000, s.141-147.
- HACIZADE, Naile, “Baraba Tatarları ve Onların Dil Özellikleri”, *SBED*, S.8, Konya 2002, s.205-213.
- HALLAQ, Wael B., “İbn Teymiyye'ye Göre Allah'ın Varlığı”, (Çev. Bilal Kuşpınar), *SBED*, S.2, Konya 1993, s.135-153.
- HÜLÜR, Himmet, “Transformation of The Sufi Way of Life”, *SBED*, S.6, Konya 2000, s.491-511.
- HÜLÜR, Himmet – Anzavur Demirpolat, Seçkincilik Aydın Kimliği ve Süreklilik”, *SBED*, S.5, Konya 1999, s.367-389.

I

- IŞIK, Hidayet, “Müslüman-Hıristiyan Polemiği İle İlgili XIX.yy.'a Ait Bir Eser”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.483-499.

IRAZ, Rifat - M. Şerif Şimşek, "Bilişim Teknolojilerinin Örgütsel Dönüşüm Üzerindeki Etkileri", *SBED*, S.5, Konya 1999, s.37-52.

İ

İLKHAN, İbrahim, "Yabancı Dil Öğretiminin Topluma Yansımaları", *SBED*, S.5, Konya 1999, s.301-305.

İLKHAN, İbrahim, "Die Intention im Verkaufsgepraech: Eine Rhetorische Analyse", *SBED*, S.7, Konya 2002, s.211-216.

K

KABADAYI, Abdülkadir, "Çocuğun Ana/Yabancı Dil Gelişiminin. Piaget'in Gelişim İlkelerinin Işığı Altında, Dönüşümsel-Üretken Dilbilgisi Açısından Değerlendirilmesi ve Bazı Öneriler", *SBED*, S.6, Konya 2000, s.439-450.

KABADAYI, Abdülkadir, "Bebeğin, Duyumotor, Dil ve Zihinsel Gelişiminde Çevre ve Yetişkinin Rolü ve Önemi", *SBED*, S.8, Konya 2002, s.215-234.

KAPAR, M. Ali, "Hz. Ali'nin Öldürülmesi İle İlgili Rivayetlerin Değerlendirilmesi", *SBED*, S.3, Konya 1994, s.341-346.

KARAASLAN, Tufan, "Konya'da Çevre Problemleri ve Başlıca Sebepleri", *SBED*, S.1, Konya 1992, s.129-135.

KARAİSMAİLOĞLU, Adnan, "İran Edebiyatında Sâkînâmeler", *SBED*, S.1, Konya 1992, s.1-9.

KARAPINAR, Fikret, "Ürdün Üniversitelerinde Hadîs Alanında Yapılan Tezler", *SBED*, S.7, Konya 2002, s.349-364.

KAYAOĞLU, İsmet, "Selçuklular Döneminde Konya'da Ticari Hayata Bir Bakış", *SBED*, S.1, Konya 1992, s.107-115.

KAYAOĞLU, İsmet, "Mevlana Celaleddin Rumî'de Dini Düşünce", *SBED*, S.3, Konya 1994, s.347-365.

KAYAOĞLU, İsmet, "Türk Yönetiminde Gayri Müslimlere Gösterilen Tolerans", *SBED*, S.4, Konya 1998, s.383-389.

KAYSİCİ, Cafer, "Sa'duddin Taftazani ve İnsan Anlayışı", *SBED*, S.6, Konya 2000, s.259-276.

KAZAZ, Mete - Aytekin Can - Mehmet Fidan, "Kamu ve Özel Televizyonlarda Habercilik Anlayışı "TRT ve İnter-Star Üzerine Bir Çalışma", *SBED*, S.6, Konya 2000, s.277-297.

KEFİ, Sara Türkistanlı - Ali İhsan Turcan, "High/Scope Okulöncesi Eğitim Programının Dayandığı Temeller ve Programın Uygulanması", *SBED*, S.5, Konya 1999, s.409-418.

KİTAPÇI, Zekeriya, "Selçuklu Sultanı Tuğrul Bey ve Abbasi Hilâfetinin Türk Varlığı İle Fiili Bütünleşme Olayı", *SBED*, S.1, Konya 1992, s.117-122.

KOÇ, Yılmaz, "Grundzüge Der Höfischen Kultur", *SBED*, S.3, Konya 1994, s.49-53.

- KOÇ, Yılmaz, “CD İle Almanca Öğrenimi ve Edebiyat Dersi”, *SBED*, S.5, Konya 1999, s.307-318.
- KOÇKUZU, A. Halim, “Abdullah Draz ve ‘La Morale du Koran’”, *SBED*, S.7, Konya 2002, s.339-348.
- KORKUT, Fidan, “Rehberlikte Önleme Hikmetleri”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.441-452.
- KÖKEN, Nevzat, “Sosyal Bilgiler Kavramı Üzerine Bazı Düşünceler”, *SBED*, S.8, Konya 2002, s.235-246.
- KÖSTÜKLÜ, Nuri, “Misak-ı Millî ve Atatürk'ün Milli Dış Politika Hedefleri”, *SBED*, S.1, Konya 1992, s.123-127.

L

- LİVATYALI, Hüsni - Savaş Büyükkaragöz, “İslamiyetten Önce Türk Eğitim ve Öğretim Sistemi”, *SBED*, S.3, Konya 1994, s.135-144.

M

- McDONALD, Henry, “Nietzscheci Olarak Henry James Estetiğin Karanlık Yüzü”, (Çev. Ashhan Tokdemir), *SBED*, S.3, Konya 1994, s.35-47.
- MEMİŞ, Ekrem, “Hitit Devletlerinin Batı Anadolu Politikası”, *SBED*, S.3, Konya 1994, s.367-375.
- MERT, İbrahim Hakan, “Konya Arkeoloji Müzesi'ndeki İon Başlıkları”, *SBED*, S.8, Konya 2002, s.247-269.
- MERT, İbrahim Hakan - Osman Eravşar, “Roma'dan Cumhuriyete Bolvadin Kırkgöz Köprüsü”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.581-601.
- MUŞMAL, Hüseyin, “Yrd. Doç. Dr. Zeki Atçeken'in - Konya'daki Selçuklu Yapılarının Osmanlı Devrinde Bakımı ve Kullanılması - Adli Eseri”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.509-515.
- MUŞMAL, Hüseyin, “Muhittin Tuş'un - Sosyal ve Ekonomik Açından Konya (1756-1856) - Adli Eseri”, *SBED*, S.7, Konya 2002, s.377-379.

N

- NACLAY, George R., “Sosyal Organizma Büyük Bir Canlı Olarak Kabul Edilen İnsan Toplumunun Kısa Tarihi”, (Çev. Mehmet Akgül), *SBED*, S.3, Konya 1994, s.1-11.

O

- OKTAÇ, A. Deniz, “Konya Bağlarının Kaynaklarda Belirtilen Planlama Özellikleri”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.163-182.
- ONUR, Gülbün, “Far From The Madding Crowd'da Yanılgının Sesi”, *SBED*, S.3, Konya 1994, s.55-59.
- OTRAKÇI, M. Soner – Diana Önbaş, “Türkçe ve Rusçada Tonlama, Kurgu”, *SBED*, S.5, Konya 1999, s.281-286.

Ö

- ÖGE, Serdar, “Kültürel Yaklaşım Boyutuyla Örgütsel İklim”, *SBED*, S.7, Konya 2002, s.79-87.

- ÖĞÜT, Adem, “20/20 Vizyonu Geliştirmek Bağlamında İşletmelere Öneriler”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.33-42.
- ÖĞÜT, Adem, “Sosyo-ekonomik Sisteme Katkıları Açısından Küçük ve Orta Ölçekli İşletme Organizasyonları”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.43-58.
- ÖĞÜT, Adem, “Bilgi Çağı Organizasyonlarında Hizmet Kalitesi ve Kurumsal Etkinlik Açısından Bilgi ve Teknoloji Yönetimi”, *SBED*, S.5, Konya 1999, s.5-36.
- ÖĞÜT, Adem, “Küçük ve Orta Ölçekli Sanayi İşletmelerinde Kriz Yönetimi Yaklaşımları: Tekstil Sektörü”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.287-303.
- ÖĞÜT, Adem - Şakir Berber, “Learning Organizations in The Information Age: The Case Of Selçuk University, Turkey”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.265- 276.
- ÖNBAŞ, Diana – M. Soner Otrakçı, “Türkçe ve Rusçada Tonlama, Kurgu”, *SBED*, S.5, Konya 1999, s.281-286.
- ÖRSELLİ, Erhan – Ali Şahin, “E-Devlet Anlayışı Sürecinde Türkiye”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.343-356.
- ÖZCAN, Mustafa, “Hurrem Sultan'ı Anlatan Oyunlar”, *SBED*, S.1, Konya 1992, s.11-23.
- ÖZGENER, Şevki - Tahir Akgemci, “Türkiye'de İş Ahlâkının Tarihsel Gelişimi”, *SBED*, S.7, Konya 2002, s.45-60.
- ÖZKAN, Ayşe, “Adıyaman ve Köylerinde Dokunan Tülülerin Genel Özellikleri”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.467-479.
- ÖZTÜRK, Abdullah, “Etüde des Personages dans "Boule de Suif" de Guy de Maupassant”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.233-253.
- ÖZTÜRK, Abdullah, “Değişen Toplumsal ve Kültürel Değerlerin Sözcüklerde Meydana Getirdiği Değişiklikler”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.255-263.
- ÖZTÜRK, Ali Osman, “Dil Yönüyle Türk ve Alman Halk Türküleri Üzerine Bir Araştırma”, *SBED*, S.1, Konya 1992, s.25-36.
- ÖZTÜRK, Ali Osman, “Almanca'da iki Deyim Alman Kültüründe Türk İmajı Araştırmalarına Bir Katkı”, *SBED*, S.3, Konya 1994, s.61-71.
- ÖZTÜRK, Ali Osman, “Luise Rinser'de İnsan Sevgisinin Temeli”, *SBED*, S.6, Konya 2000, s.325-339.
- ÖZTÜRK, Ali Osman, “Meistersang und Seine Darstellung im Schimpfspiel von Andreas Gryphius”, *SBED*, S.7, Konya 2002, s.227-232.
- ÖZTÜRK, Abdullah, “Le Fantastique en Litterature des Origines a nos Jours”, *SBED*, S.7, Konya 2002, s.275-292.

P

- PAKSOY, Turan - N. Gülden Ürkmez - M. Atilla Arıcıoğlu, “E-Ticaretin Kobi'ler Tarafından Algılanışı ve Rekabette Bir Araç Olarak Kullanımı: Konya Tarım Makineleri Sanayisi'nde Bir Uygulama”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.539-557.
- PERNOT, Maurice, “Ankara Doğu ve Batı Arasında Türkler”, (Çev. Durmuş Yılmaz), *SBED*, S.2, Konya 1993, s.43-66.
- PING, Lee Poh – Sami Denker, “US and Japan Relations and Their Impact on The Asia-Pacific Region”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.17-32.

R

- RAZA, Mohammad S., “İngiltere'de İslam”, (Çev. A. Halim Koçkuzu), *SBED*, S.5, Konya 1999, s.275-280.

S

- SAK, İzzet, “Şer'iyye Sicillerine Göre Kölelerin Milliyet ve Eşkali”, *SBED*, S.3, Konya 1994, s.377-394.
- SAKAOĞLU, Saim, “Türk Halk Edebiyatının Namık Kemal'deki Akisleri”, *SBED*, S.1, Konya 1992, s.37-45.
- SAKAOĞLU, Saim, “Dr. Metin Ergun'dan İki Destan”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.73-85.
- SAKAOĞLU, Saim, “Koşma Tasnifine Yeni Bir Yaklaşım”, *SBED*, S.5, Konya 1999, s.103-113.
- SAKLAN, Bilal, “Mutevatir”, *SBED*, S.5, Konya 1999, s.197-219.
- SAKLAN, Bilal, “H.IV. M. X. Asır Sufilerinin Hadis İlimleriyle İlgileri”, *SBED*, S.7, Konya 2002, s.311-338.
- SAMUR, Tahsin, “Akşehir'de Gündük Minareli Mescid”, *SBED*, S.3, Konya 1994, s.285-296.
- SARI, Hakan - Hasan Bozgeyikli, “Öğretmen Adaylarının Özel Eğitime Yönelik Tutumlarının İncelenmesi: Karşılaştırmalı Bir Araştırma”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.183-203.
- SEÇER, Zarife Şahin, “Okulöncesi Dönemdeki Çocukların Cinsel Kimlik Algısı Kazanımının Bazı Değişkenler Açısından Karşılaştırılması Olarak İncelenmesi: Örnek Olay Araştırması (Konya İli Örneği)”, *SBED*, S.7, Konya 2002, s.365-376.
- SELÇUK, Ayhan, “Kültürler Arası İletişimi Engelleyen Bazı Faktörler”, *SBED*, S.5, Konya 1999, s.319-324
- SEMİZ, Yaşar - Osman Akandere, “Sevr'den Lozan'a Düyûn-ı Umumiye Meselesi”, *SBED*, S.7, Konya 2002, s.189-210.
- SERTKAYA, Gülgün, “A Stylistic Study: The Application of Various Grammar Types in Linguistics to a Turkish Poem 'Güzel Havalarda' By Orhan Veli Kanık”, *SBED*, S.6, Konya 2000, s.401-411.

- SERTKAYA, Gülgün, "The Role of Coherence in the Interpretation of Discourse", *SBED*, S.7, Konya 2002, s.265-274.
- SEVGİ, Ahmet, "Lâtîfî ve Subhatü'l-Uşşâk'ı", *SBED*, S.1, Konya 1992, s.47-92.
- SEVGİ, Ahmet, "Neylî'nin Manzum Bir Mektubu", *SBED*, S.3, Konya 1994, s.73-88.
- SEVGİ, Ahmet, "Çanakkale Zaferi ve Mehmet Akif", *SBED*, S.4, Konya 1998, s.105-113.
- SEZER, İsmail Hakkı, "Nakd Aş-şi'r ve Önceki Edebi Tenkit Çabalarına Kısa Bir Bakış", *SBED*, S.3, Konya 1994, s.89-104.
- SEZER, Tamer, "Proust'ta Gerçek Kavramı", *SBED*, S.2, Konya 1993, s.5-12.
- SEZER, Tamer, "L'emploi De La Metaphore Dans L'oeuvre Proustienne", *SBED*, S.3, Konya 1994, s.105-108.
- SOEDJATMOKO, "Halkın Gereksinimlerine Uygun Eğitimi", (Çev. Nezih Onur), *SBED*, S.3, Konya 1994, s.27-33.
- SOLAK, İbrahim, "Kanunî Dönemi Elbistan Kazâsı'nda Yerleşme ve Nüfus (1540)", *SBED*, S.6, Konya 2000, s.149-158.
- SOLAK, İbrahim, "16. Yüzyılda Maraş Kazâsı Vakıfları", *SBED*, S.8, Konya 2002, s.271-288.
- SOLAK, İbrahim – Alâaddin Aköz, "Osmanlı Taşra Yönetimi ve 16. Yüzyılda Maraş Kazâsı Yöneticileri", *SBED*, S.9, Konya 2003, s.29-45.
- SOLMAZ, Bünyamin, "Tevhîd-i Tadrîsât ve Din Eğitimi", *SBED*, S.3, Konya 1994, s.145-151.
- SONGÜL, Ece, "Why Do We Teach Different Registers in The Foreign Language Classroom?", *SBED*, S.6, Konya 2000, s.413-421.
- STURROCK, John, "Alain Robbe – Grillet", (Çev. Yüksel Uslu), *SBED*, S.1, Konya 1992, s.93-100.
- SÜMER, Sema Zafer, "The Meaning of Being a Swinger of Birches", *SBED*, S.6, Konya 2000, s.423-437.

Ş

- ŞAHİN, Ali - Erhan Örselli, "E-Devlet Anlayışı Sürecinde Türkiye", *SBED*, S.9, Konya 2003, s.343-356.
- ŞAHİN, F. Nurhayat, "Dış Politik Etkenler Açısından Türkiye'de Terör Olayı", *SBED*, S.5, Konya 1999, s.79-102.
- ŞAHİN, Mehmet, "The Concepts of Language, Competence And Literature in Elt Classes", *SBED*, S.8, Konya 2002, s.289-303.
- ŞAHİN, Mehmet, "Andrew Lang'in Eserlerinde Folklor, Mitoloji, Din ve Yüce Varlık Anlayışı", *SBED*, S.8, Konya 2002, s.305-322.

- ŞAHİN, Zarife, “Çocukların Psiko-Sosyal Temelli Problem Çözme Becerilerinin Çeşitli Değişkenler Açısından Karşılaştırmalı Olarak İncelenmesi”, *SBED*, S.6, Konya 2000, s.451-469.
- ŞENER, Türker, “Friedrich Dürrenmantt'da Adalet Duygusu”, *SBED*, S.2, Konya 1993, s.13-17.
- ŞENOL, Hayri, “Alman Edebiyatında Fablin Tarihi Gelişimi”, *SBED*, S.2, Konya 1993, s.19-22.
- ŞİMŞEK, M. Şerif – Rıfat Iraz, “Bilişim Teknolojilerinin Örgütsel Dönüşüm Üzerindeki Etkileri”, *SBED*, S.5, Konya 1999, s.37-52.
- ŞİRİN, Nihat, “Antalya-Döşemealtı Halılarında Renk ve Biçim Özellikleri”, *SBED*, S.3, Konya 1994, s.297-301.

T

- TAŞĞIN, Özden, “Futbol Seyircisinin Sosyo - Ekonomik Profili (Fenerbahçe Futbol Takımı Seyircisi Örneği)”, *SBED*, S.8, Konya 2002, s.323-330.
- TAVUKÇUOĞLU, Mustafa, “Kitap Tanıtımı (Sabine Prator - Türkische Freitagspredigten Studien zum Islam in der Heutigen Türkei - Adlı Eseri)”, *SBED*, S.3, Konya 1994, s.205-208.
- TAVUKÇUOĞLU, Mustafa, “Avusturya İslam Diyanet Teşkilatı ve İslam Din Eserleri ”, *SBED*, S.3, Konya 1994, s.209-225.
- TAVUKÇUOĞLU, Mustafa, “Avusturya'daki Müslüman Türk Din Görevlileri İle İlgili Bir Araştırma”, *SBED*, S.6, Konya 2000, s.231-242.
- TEKİN, Mahmut, “Sanayi İşletmelerinde Verimlilik ve Önemi”, *SBED*, S.1, Konya 1992, s.169-176.
- TEKİN, Mahmut – Hasan Kürşat Güleş, “Sanayi İşletmelerinde Kalite Kontrolü ve Tümosan A.Ş.'de Kalite Kontrolü Uygulaması”, *SBED*, S.3, Konya 1994, s.235-247.
- TEKİN, Mahmut – Muammer Zerenler, “Küresel Rekabet Ortamında İleri İmalat Teknolojileri Kullanımının İşletme Performansına Etkileri Üzerine Bir Uygulama”, *SBED*, S.7, Konya 2002, s.15-26.
- TEKİN, Mustafa, “Mevlana'nın Eserlerinde Toplumsal Tabakalaşma, Sosyal Statü ve İş Bölümü”, *SBED*, S.6, Konya 2000, s.243-258.
- TEPEBAŞILI, Fatih, “Gençlik Edebiyatı Açısından 'Brandstiftung’”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.275-285.
- TEPEBAŞILI, Fatih, “Alman Roman Tipolojileri”, *SBED*, S.5, Konya 1999, s.341-357.
- TEPEBAŞILI, Fatih, “Roman Adlandırımı ve İşlevleri”, *SBED*, S.6, Konya 2000, s.349-364.
- TOKDEMİR, Ashhan, “Wechselspiel Zwischen Leben und Literatur”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.269-273.

- TOKDEMİR, Aslıhan, “Yıldız Ecevit - Mystische Elemente im Roman "Das Neue Leben" Von Orhan Pamuk”, *SBED*, S.5, Konya 1999, s.325-339.
- TOKDEMİR, Aslıhan, “Yabancı Dil Derslerinde Edebi Metin ve Ingeborg Bachmann'ın "Reklame" Başlıklı Şiiri”, *SBED*, S.6, Konya 2000, s.341-347.
- TOKDEMİR, Aslıhan, “Yabancı Dil ve İki Dilli Eğitim”, *SBED*, S.6, Konya 2000, s.519-525.
- TOPÇUOĞLU, Abdullah, “Girişimcilik ve Kalkınmadaki Rolü”, *SBED*, S.2, Konya 1993, s.67-71.
- TUNCAY, Esin, “İzmir İli Ödemiş ilçesi Telli (Gılbıdanlı) İşlemelerinden Örnekler”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.457-465.
- TUNÇ, Semra, “Konya Mevlânâ Müzesi Kütüphanesi 2455 Numarada Kayıtlı Bir Şiir Mecmuası”, *SBED*, S.6, Konya 2000, s.105-139.
- TURCAN, Ali İhsan, “Okulöncesi Eğitim Kurumlarına Öğretmen Yetiştiren Yükseköğretim Kurumları Programlarının Yeterliliği”, *SBED*, S.1, Konya 1992, s.153-162.
- TURCAN, Ali İhsan – Sara Türkistanlı Kefi, “High/Scope Okulöncesi Eğitim Programının Dayandığı Temeller ve Programın Uygulanması”, *SBED*, S.5, Konya 1999, s.409-418.
- TUŞ, Muhiddin, “Kayseri Tereke Defterleri Üzerine Bir Araştırma (1700-1730)”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.157-191.
- TUŞ, Muhiddin, “Osmanlılarda Özel Toprak Mülkiyeti ve Vakıf Münasebeti”, *SBED*, S.5, Konya 1999, s.181-196.
- TUTAŞ, Nazan, “Yabancı Dil Öğrenmede Yaş Faktörü”, *SBED*, S.6, Konya 2000, s.365-370.

U

- ULUOĞLU, Murat, “Rusçadaki Deyimlerin Genel Özellikleri”, *SBED*, S.8, Konya 2002, s.331-338.
- USLU, Yüksel, “Özel Amaçlı İngilizce Öğretimi (ÖAİ) Işığı Altında Teknik İngilizce Öğretimine Bir Bakış”, *SBED*, S.2, Konya 1993, s.23-31.
- USLU, Yüksel, “Obalı (Öykü)”, *SBED*, S.3, Konya 1994, s.109-112.
- USLU, Yüksel, “Üçyüz Bin Liraya İki Marul (Öykü)”, *SBED*, S.3, Konya 1994, s.113-116.
- UYANIK, Necmi, “Modernist-İslamcı Bir Aydın Olarak M. Şemsettin (Günaltay) ve Eğitim Kurumlarına Bakışı (1883-1961)”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.213-235.
- UYSAL, Doğan, “Teknolojik Gelişim ve Global Rekabet Üzerine Etkisi”, *SBED*, S.6, Konya 2000, s.5-15.

Ü

- ÜNLÜ, Selçuk, “18. Yüzyıl ve Yeni Alman Tiyatrosu”, *SBED*, S.1, Konya 1992, s.101-106.
- ÜNLÜ, Selçuk, “Die Familie Selicke (1890) (Ein Naturalistisches Dramolett)”, *SBED*, S.2, Konya 1993, s.33-41.
- ÜNLÜ, Selçuk, “Goethe Dönemi'nin Ruhü”, *SBED*, S.3, Konya 1994, s.117-123.
- ÜNLÜ, Selçuk, “Bir Türk Kunduracının Almanya'daki Durakları. İmparatorluktan Weimar Cumhuriyeti -Nazi Diktatörlüğü ve Doğu Alman Demokratik Cumhuriyeti'ne: Ahmet Talib'in Fürstenvalde'deki Hayatı”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.257-267.
- ÜNLÜ, Selçuk, “Viyana Edebiyatçı Kahvehaneleri ve Kahvehane Edebiyatçıları”, *SBED*, S.6, Konya 2000, s.311-323.
- ÜNLÜ, Selçuk, “II. Dünya Harbi (1945) Sonrası Avusturya Edebiyatı”, *SBED*, S.7, Konya 2002, s.217-226.
- ÜREKLİ, Bayram, “Konya Beylerbeyi Sarayı”, *SBED*, S.7, Konya 2002, s.161-188.
- ÜREKLİ, Bayram, “Seminar Über Das Wohnen Und Über Die Familie Bei Den Türken im Laufe Der Geschichte”, *SBED*, S.8, Konya 2002, s.411-415.
- ÜREKLİ, Bayram – Doğan Yörük, “Karaman Eyâletine Ait Bir Kânûnnâme Süreti”, *SBED*, S.8, Konya 2002, s.339-372.
- ÜREKLİ, Bayram - Doğan Yörük, “Muallim Mehmet Cevdet İnançalp'in Feridun Nafiz Uzluk'a Gönderdiği Bazı Mektuplar”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.357-396.
- ÜRKMEZ, N. Gülden - M. Atilla Arıcıoğlu - Turan Paksoy, “E-Ticaretin Kobi'ler Tarafından Algılanışı ve Rekabette Bir Araç Olarak Kullanımı: Konya Tarım Makineleri Sanayisi'nde Bir Uygulama”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.539-557.
- ÜRÜN, Ahmet Kâzım, “Abbas Mahmud El-Akkad'ın Sara'sıyla Peyami Safa'nın Fatih-Harbiye'si Arasındaki Ortak Unsurlar”, *SBED*, S.8, Konya 2002, s.373-384.

V

- VAROL, M. Bahaüddin, “İbn Kuteybe (V.276/889) Hayatı, Eserleri ve İslam Tarihçiliğindeki Yeri”, *SBED*, S.5, Konya 1999, s.245-274.

Y

- YALINALP, Evrim, “Alternate Realities in Confrontation: The Tralfamadorian Philosophy The Bombing of Dresden And Life on Earth”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.413-439.
- YENİTERZİ, Emine, “Divan Şiirinde Sağlık ve Hastalıklarla İlgili Bazı Hususlar”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.87-103.

- YENİTERZİ, Emine, “Dıvan Şiirinde Ölüme Dair Bazı Hususlar”, *SBED*, S.5, Konya 1999, s.115-139.
- YILDIR, Erol, “Üretimi Anadolu'da Gerçekleştirilmiş Kuzey Kafkas Keçe Sanatı”, *SBED*, S.1, Konya 1992, s.137-142.
- YILDIR, Erol, “Çağdaş Türkmen Ressamlarından Ayhan Hacıev ve Sanatı”, *SBED*, S.3, Konya 1994, s.257-260.
- YILDIZ, Harun, “Mehmet Akif ve Türkçe”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.115-125.
- YILMAZ, Mustafa, “Mezar Steli Betimlemelerine Göre Isaura Bölgesinde Bağcılık ve Bağbozumu Şenlikleri”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.357-381.
- YILMAZ, Nebahat, “A Comparative Appredation of "My Last Duchess" by Robert Browning and "Ozymandias" by Percy Bysshe Shelley”, *SBED*, S.7, Konya 2002, s.255-264.
- YÖRÜK, Doğan, “Aksaray Sancağı'ndaki Konar-Göçer Teşekküller (1500-1584)”, *SBED*, S.8, Konya 2002, s.385-401.
- YÖRÜK, Doğan - Bayram Ürekli, “Karaman Eyâletine Ait Bir Kânûnnâme Sûreti”, *SBED*, S.8, Konya 2002, s.339-372.
- YÖRÜK, Doğan – Bayram Ürekli, “Muallim Mehmet Cevdet İnançalp'in Feridun Nafiz Uzluk'a Gönderdiği Bazı Mektuplar”, *SBED*, S.9, Konya 2003, s.357-396.
- YÜKSEL, Ahmet Turan, “Kitap Tanıtma (Patricia Crone – Martin Hinds'in Religious Authority in the First Centuries of Islam - Adlı Eseri)”, *SBED*, S.3, Konya 1994, s.227-233.
- YÜKSEL, Ahmet Turan, “On The Nature of The Baghdad Nizamiya Madrasa”, *SBED*, S.3, Konya 1994, s.395-404.
- YÜKSEL, Ahmet Turan, “Günümüzdeki İslam-Müslüman İmajı ve Asr-ı Saadet”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.391-398.

Z

- ZERENLER, Muammer - Mahmut Tekin, “Küresel Rekabet Ortamında İleri İmalat Teknolojileri Kullanımının İşletme Performansına Etkileri Üzerine Bir Uygulama”, *SBED*, S.7, Konya 2002, s.15-26.
- ZEYBEKOĞLU, Bahadır, “The Use of Metaphysical Conceits in John Donne's Songs and Sonnets and Holy Sonnets”, *SBED*, S.7, Konya 2002, s.233-254.
- ZOBU, Suzan, “Rus Şairi A. N. Maykov ve "Yemşan" Adlı Eserinde Türk İzleri”, *SBED*, S.6, Konya 2000, s.471-476.
- ZOBU, Suzan, “İgor Yürüyüşü Destanında” Oğuzlarla İlgili Etnonimler”, *SBED*, S.8, Konya 2002, s.403-409.
- ZORLU, Cem, “İslam Öncesi ve İslam Dönemi Kutsal Gün ve Bayramlar”, *SBED*, S.4, Konya 1998, s.441-455.

